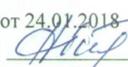


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Макушинская средняя общеобразовательная школа №1»

<p>«Принято» Управляющий Совет Протокол № 7 от 24.01.2018 г. Председатель:  /Кабакова С.И./</p>	<p>«Согласовано» Заседание методического объединения Протокол №3 от 24.01.2018 Руководитель:  /Д.А. Абдурахманова /</p>	<p>«Утверждено» Приказ № 6/4 от 26.01.2018 Директор школы:  /С.А.Курий/</p>
--	---	--



РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПРЕДМЕТ: русский язык

КЛАСС: 10-11

Учитель: Сорокина С.В.

Г. Макушино.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе Государственного стандарта общего образования и примерной программы среднего полного общего образования по русскому языку (базовый уровень); и «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков. Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / Сост. Л. М. Рыбченкова, М: Дрофа.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова. На уроках русского языка закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода развиваются и совершенствуются языковая лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

В соответствии с выделенными компетенциями структурируется содержание программы. Она состоит из трех тематических блоков, в каждом из которых представлен материал,

обеспечивающий развитие и совершенствование соответствующих знаний, умений и навыков.

Программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

1. воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
2. развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
3. освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
4. овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
5. применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Дополнительные сведения. При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в учебную программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки проведения контрольных работ. В этом случае будут внесены соответствующие примечания.

Содержание образования

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык

художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).
Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Тематическое планирование **Общие сведения о языке (4 ч)**

-Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

-Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

-Входная контрольная работа.

-Язык и речь. Активные процессы в русском языке на современном этапе.
Проблемы экологии языка.

Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке. Знать понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении.

Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе устное сообщение, составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста

Русский язык как система средств разных уровней. Разделы русского языка. (24ч.)

-Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.

-Б.Единицы языка. Разделы науки о языке.

Фонетика, орфоэпия, орфография (4ч)

-Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

-Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

-Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

-Р.Р. Написание сочинения-рассуждения.

Знать понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомиться с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи. Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии. Знать порядок фонетического разбора.

Уметь производить анализ орфографических трудностей. Уметь использовать в собственной речи. Уметь видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их. Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания. Уметь производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей.

Лексика и фразеология (6 ч)

-Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

-Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

-Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

-Р.Р. Написание изложения с творческим заданием.

-Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

-Контрольная работа по теме.

Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Знать русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку. Знать активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. Уметь видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. Уметь сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием. Уметь видеть изобразительные возможности данных групп лексики в художественных текстах, владеть приемами редактирования. Уметь создавать тексты художественного стиля с использованием данных групп лексики, готовить сообщения о значении, происхождении, употреблении конкретных слов.

Морфемика (состав слова) и словообразование (3 ч)

-17.Обобщающее повторение ранее изученного.

-Выразительные словообразовательные средства.

-Словообразовательный разбор.

Знать понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии. Знать основные способы словообразования. Знать выразительные словообразовательные средства

Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. Уметь производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. Уметь подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, производить их художественно-стилистический анализ. Уметь выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые с помощью использованных лексических и словообразовательных средств.

Морфология и орфография (4ч.)

-20.Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

-21.Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

-22.Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.

-23.Контрольная работа по теме.

Знать грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания.

Уметь производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание. Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. Уметь использовать КТ для систематизации и информации о трудных вопросах правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. Уметь применять знания на практике. Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.

Синтаксис и пунктуация (6ч.)

-24.Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание. Основные виды словосочетания.

-25.Простое предложение. Классификация простых предложений. Главные и второстепенные члены предложений.

-26.Сложное предложение. Классификация СП. Виды связи между частями в СП.

-27.Обособленные члены предложения. Знаки препинания в СП.

-28.Контрольная работа по теме.

-29.Промежуточная аттестация.

Знать типы и виды словосочетаний. Знать принципы русской пунктуации. Знать понятие «простое предложение», особенности его строения. Знать понятие «осложненное предложение», способы осложнения простого предложения, особенности расстановки знаков препинания в осложненном предложении. Знать понятие «сложное предложение», особенности пунктуации в сложных предложениях, классификацию сложных предложений. Знать понятие «авторская пунктуация».

Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложении. Уметь находить словосочетания в предложении, определять их тип и вид. Уметь выделять грамматическую основу в простом предложении. Уметь расставлять знаки препинания в осложненном предложении, определять, чем осложнено предложение. Уметь выделять грамматические основы в сложном предложении, определять вид связи предикативных частей сложного предложения, правильно расставлять знаки препинания в сложном предложении. Уметь объяснить пунктуационный выбор автора

Текст. Виды его преобразования (2ч.)

-Текст, его строение и виды его преобразования.

-Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Знать об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации.

Уметь производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов. Уметь создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное. Уметь создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать

Речь, функциональные стили речи. Научный стиль речи (3ч.)

-Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи, их общая характеристика.

-Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология.

-Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Знать об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств. Знать разновидности лексики научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная.

Уметь отбирать материал из разных источников, связанный с культурой речи, и презентовать его, используя КТ. Уметь разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей. Уметь производить речеведческий анализ текстов научного стиля речи с точки зрения лексики. Уметь исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии. Уметь подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста. Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать:

Связь языка и истории, культуры русского и других народов;

Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

производить информационно-смысловую переработку текста в процессе чтения и аудирования:

Адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;

Использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) В зависимости от коммуникативной задачи;

Осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;

Осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

Свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

Передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме,

конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создавать устное и письменное речевое высказывание :

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

Формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

Выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

Высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

Владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

создавать устное высказывание на лингвистические темы;

владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

Оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; *анализ текста и языковых единиц:*

Проводить разные виды языкового разбора;

Опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

Анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

соблюдать языковые нормы и правила речевого поведения:

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

Соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

Эффективно использовать языковые единицы в речи;

Соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;

фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

Формы контроля: устное сообщение на лингвистическую тему, лабораторная работа, тест, изложение с творческим заданием, сочинение, осложненное и творческое списывание и др.

На изучение русского языка в 10 классе отводится 34 часа.

Литература

Для учащихся

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2009.
2. Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточный материал. 10 класс / А. Д. Дейкина. - М.: Дрофа, 2006.
3. Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.
4. Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
5. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
6. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.

Для учителя

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. - М.: Вербум-М, 2004.
4. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций / Под ред. Н.А. Ипполитовой. - М.: ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2007.
5. Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2006..
6. Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. - М.: Аквариум ЛТД, 2001.
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
8. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. - М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.
9. Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978.
10. Львова СИ. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. - М.: Мнемозина, 2003.
11. Русский язык: 10 настоящих вариантов заданий для подготовки к единому государственному экзамену - 2007. - М.: Федеральный центр тестирования, 2007.
12. Черников И.Н., Петровская С.С, Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2003.

13. Единый государственный экзамен - 2006. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрнадзор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2006.
14. Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 кл. - М.: Вербум-М, 2003.
15. Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. - М.: ОО ТИД «Русское слово- РС», 2005.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Система уроков	Дидактическая модель обучения	Педагогические средства	Вид деятельности учащихся	
					Учебн
1	2	3	4	5	6
Общие сведения о языке (4 час)					
1	<p>Язык и общество. Язык и культура. Цель: дать понятие о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке</p>	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, групповая	<p>Знать о связи происхождения человеческого общества и языка, о взаимосвязи языка и культуры в языке. Уметь работать с текстом, использовать лингвистическую терминологию на его основе устное сообщение. Уметь составлять устные сообщения творческого осмысления</p>
2	<p>Язык и история народа. Цель: дать понятие о взаимосвязи языка и истории народа, трех периодах в истории русского языка, организовать самостоятельную работу учащихся с фрагментами статьи В. В. Лопатина и И. С. Улуханова из энциклопедии “Русский язык”</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	<p>Знать о взаимосвязи языка и истории народа. Уметь составлять планы сообщений на их основе. Уметь составлять устные сообщения творческого осмысления</p>
3	<p>Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении. Цель: дать понятие “мировой язык”, иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном; выявить значение функций русского языка как государственного и его функций в школьном</p>	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная Защита проекта	<p>Знать понятие “мировой язык”, о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его значение в школьном общении. Уметь толковать слова, использовать орфографические правила</p>

	изучении				
4	<p>Активные процессы в современном русском языке.</p> <p>Цель: дать понятие об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка в процессе работы с текстом из книги Л. И. Скворцова “Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи”</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	<p>Знать об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка в процессе работы с текстом из книги Л. И. Скворцова “Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи”</p> <p>Уметь делать краткую запись, выделяя основные аргументы, развивая тему по вопросам.</p> <p>Уметь готовить устные выступления по теме по вопросам.</p>
Фонетика, орфоэпия, орфография (
5	<p>Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.</p> <p>Цель: повторить понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи, производить попутный анализ орфографических трудностей</p>	Репродуктивная	Практикум работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная	<p>Знать понятия “фонема”, “логическое ударение”, “открытый и закрытый слоги”, русского словесного ударения в стихотворной речи.</p> <p>Уметь производить анализ орфографических трудностей</p>
6	<p>Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.</p> <p>Цель: закреплять навыки литературного произношения и ударения в русском языке, преодолевать нарушения орфоэпической нормы, иметь понятие о выразительных средствах русской фонетики</p>	Репродуктивная	Практикум, работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная Защита проекта	<p>Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики</p> <p>Уметь использовать в своей речи основные нормы произношения и ударения, преодолевать нарушения орфоэпической нормы</p>
7	<p>Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционным принципам русской орфографии.</p> <p>Цель: дать понятие о морфологическом, фонетическом, традиционном принципах русской орфографии</p>	Репродуктивная	Практикум, работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная	<p>Знать морфологические, фонетические, традиционные принципы русской орфографии</p> <p>Уметь комментировать написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционным принципам русской орфографии</p>

8	Фонетический разбор. Цель: производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, фронтальная	Знать порядок фонетического разбора. Уметь производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей
9	Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Цель: повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углубить понятие об изобразительных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омонимов	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая Защита проекта	Знать лексическое и грамматическое значение синонимов, антонимов, паронимов, омонимов в контекстуальных синонимических группах с точки зрения ее происхождения, синонимических возможностей синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Уметь видеть в тексте и анализировать синонимические, антонимические, паронимические, омонимические возможности лексики в художественной речи
10	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления. Цель: углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о межстилевой лексике, лексике товарно-рыночных отношений, о способах толкования слов, о группировке слов по тематическому признаку	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку. Уметь видеть в тексте и анализировать лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку в собственной речи. Уметь группировать лексику научно-популярного, официально-делового, художественного, разговорного, просторечного, диалектного, простонародного, грамматическим заданиям
11	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Цель: углубить представление об активном и пассивном словарном запасе; архаизмах, историзмах, неологизмах; индивидуальных новообразованиях, об их использовании в художественной речи	Поисковая	Проблемные задания	Групповая Защита проекта	Знать активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Уметь видеть изобразительные возможности групп лексики в художественной речи, использовать приемы редактирования

	использовании их в художественной речи										Уметь создавать текст с использованием данных сообщения о значении, конкретных слов.
12	Русская фразеология. Цель: углубить понятие о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении, попутно совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки	Объясните льно- иллюстрат ивная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивиду альная, фронтальн ая Защита проекта	Знать о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении. Уметь правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки.	Владение культурой речи, навыками редактирования	12				
13	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Цель: закрепить умение пользоваться лексическими и фразеологическими словарями, совершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора	Репродукт ивная	Практикум	Индивиду альная, групповая	Знать строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора. Уметь пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор. Уметь создавать тексты художественного стиля с использованием фразеологизмов, готовить сообщения об их значении, происхождении, употреблении.	Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели	13				

14	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями. Цель: выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными лексико-грамматическими навыками	Репродуктивная	Контроль	Фронтальная	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	14		
----	--	----------------	----------	-------------	---	---	----	--	--

Морфемика и словообразование (3 часа)

15	Обобщающее повторение ранее изученного. Цель: закрепление понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии с попутным совершенствованием орфографических навыков	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии. Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	15		
----	---	-----------	--------------------	-----------	--	--	----	--	--

16	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Цель: совершенствовать навыки словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая Защита проекта	Знать основные способы словообразования. Уметь производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки.	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	16		
----	---	----------------	-----------	---	--	--	----	--	--

17	Выразительные словообразовательные средства. Цель: совершенствовать навыки художественно-	Поисковая	Проблемные задания	Групповая Защита проекта	Знать выразительные словообразовательные средства. Уметь подбирать тексты, иллюстрирующие	Извлечение необходимой информации из текстов, критическое оценивание	17		
----	---	-----------	--------------------	-----------------------------	--	--	----	--	--

	стилистического анализа изобразительно- выразительных свойств морфем				стилистические, изобразительно- выразительные свойства морфем, производить их художественно-стили- стический анализ. Уметь выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые с помощью использованных лексических и словообразовательных средств.	информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст			
--	---	--	--	--	---	--	--	--	--

Морфология и орфография (6 часов)

18	Обобщающее повторение частей речи. Цель: обобщить знания о частях речи, их грамматических значениях, грамматических формах и синтаксических функциях	Объяснит ельно- иллюстрат ивная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивиду альная, фронтальн ая	Знать грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)	18		
----	---	--	---	--	---	--	----	--	--

19	<p>Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание.</p> <p>Цель: закрепить навык морфологического разбора знаменательных и служебных частей речи, их словообразования и правописания</p>	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая	<p>Уметь производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание.</p>	<p>Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства</p>	19		
20	<p>Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.</p> <p>Цель: самостоятельно и мотивированно организовать познавательную деятельность по разрешению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	<p>Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.</p> <p>Уметь использовать КТ для систематизации и информации о трудных вопросах правописания</p>	<p>Использование КТ для систематизации и информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности</p>	20		

					окончаний и суффиксов разных частей речи.				
21–22	Обобщающее повторение орфографических норм. Цель: обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая Защита проекта	Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания. Уметь применять знания на практике.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	21-22		
23	Контрольный работа с грамматическим заданием. Цель: выявить уровень владения орфографическими,	Репродуктивная	Контроль	Фронтальная	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	23		

	пунктуационными, лексико-грамматическими навыками								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

Речь, функциональные стили речи (6 часов)

24	Язык и речь. Основные требования к речи. Цель: дать понятие об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная	Знать об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств. Уметь применять их в собственной речи Уметь отбирать материал из разных источников, связанный с культурой речи, и презентовать его, используя КТ	Использование КТ для систематизации и информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности	24		
25	Текст, его строение. Типы речи. Цель: углубить понятие о тексте, его строении, типах речи:	Поисковая	Проблемные задания	Групповая Защита проекта	Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь производить	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их	25		

	повествовании, описании, рассуждении; производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов				речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов. Уметь создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное.	специфики, владение навыками редактирования текста			
26–27	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация Цель: дать представление об основных видах преобразования текста, познакомить с отличительными чертами тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации, упражняться в создании данных видов текстов	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая Защита проекта	Знать об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации. Уметь создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать	Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста	26 27		

28-29	<p>Функциональные стили речи. Цель: углубить представление о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах, стилевых особенностях</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая Защита проекта	<p>Знать о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стилевых особенностях. Уметь определять стиль текста, производя частичный речеведческий анализ</p>	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики-	28 29		
30	<p>Назначение, стилевые признаки, разновидности (подстили) научного стиля речи. Цель: углубить представление о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи, ознакомиться с материалами учебника и</p>	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная	<p>Знать о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи. Уметь излагать материал учебника в виде устных и письменных тезисов.</p>	Передача содержания информации адекватно поставленной цели	30		

изложить их в виде тезисов (устно и письменно)									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Научный стиль речи (5 часа)

31	<p>Лексика научного стиля. Цель: познакомиться с основными словарными пластами научного стиля, научиться разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая Защита проекта	<p>Знать разновидности лексики научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная. Уметь разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей. Уметь производить речеведческий анализ текстов научного стиля речи с точки зрения лексики.</p>	Поиск нужной информации по заданной теме в справочной литературе, свободная работа с текстами научного и художественного стилей	31		
----	--	-----------	--------------------	-----------------------------	---	---	----	--	--

32	<p>Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.</p> <p>Цель: исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	<p>Уметь исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии.</p>	<p>Владение такими видами публичных выступление, как диалог, дискуссия, следование этическим нормам и правилам их ведения</p>	32		
33–34	<p>Изложение с элементами комплексного анализа текста.</p> <p>Цель: совершенствовать навыки подробного изложения текста с высказыванием суждений по теме и элементами комплексного анализа</p>	Поисковая	Проблемные задания, работа с книгой	Индивидуальная	<p>Уметь подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста.</p> <p>Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.</p>	<p>Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста</p>	33 34		
35	<p>Итоговый урок</p>	Объяснительно-иллюстративный					35		

